

ITEM	PLAN	AREA PRODUCTIVA	DEBIDO A LA NATURALEZA DEL EVENTO	ENTREGABLES	PROCESOS	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS HUMANOS	MATERIA PRODUCTIVA	RECURSOS PRODUCTIVOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES	PREVISTO	RECURSOS ECONOMICOS	RESPONSABLE DE LA EJECUCION	UNIDAD DEL MUNICIPIO RESPONSABLE DEL MONITORIO Y EVALUACION	POLITICA AMBIENTAL A APLICAR	SEGUIMIENTO	% EJECUCION	COMENTARIOS
ALCALDIA DE RIOSUCIO CALDAS PLANES DE ACCION INTEGRADOS SEGUN DECRETO 612 DE 2018 SECRETARIA DE GOBIERNO Y ASUNTOS ADMINISTRATIVOS VIGENCIA 2025																			
RECURSOS																			
El presente documento define los recursos humanos, materiales y financieros que se requieren para la ejecución de los planes de acción integrados, en el marco de la política ambiental de la Alcaldía de Riosucio, para el periodo 2025. Los recursos humanos se detallan en el anexo 1, los recursos materiales en el anexo 2 y los recursos financieros en el anexo 3. Los recursos humanos se detallan en el anexo 1, los recursos materiales en el anexo 2 y los recursos financieros en el anexo 3.																			
ITEM	PLAN	AREA PRODUCTIVA	DEBIDO A LA NATURALEZA DEL EVENTO	ENTREGABLES	PROCESOS	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS HUMANOS	MATERIA PRODUCTIVA	RECURSOS PRODUCTIVOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES	PREVISTO	RECURSOS ECONOMICOS	RESPONSABLE DE LA EJECUCION	UNIDAD DEL MUNICIPIO RESPONSABLE DEL MONITORIO Y EVALUACION	POLITICA AMBIENTAL A APLICAR	SEGUIMIENTO	% EJECUCION	COMENTARIOS
CONSERVACION DE LA FLORA	Proteger y conservar la flora nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA FLORA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la flora nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la flora nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la flora nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la flora nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la flora nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA FAUNA	Proteger y conservar la fauna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA FAUNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la fauna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la fauna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la fauna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la fauna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la fauna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA VEGETACION	Proteger y conservar la vegetación nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA VEGETACION NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la vegetación nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la vegetación nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la vegetación nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la vegetación nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la vegetación nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA TIERRA	Proteger y conservar la tierra nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA TIERRA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la tierra nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la tierra nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la tierra nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la tierra nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la tierra nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA AGUA	Proteger y conservar el agua nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA AGUA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la agua nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la agua nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la agua nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la agua nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la agua nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA ENERGIA	Proteger y conservar la energía nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA ENERGIA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la energía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la energía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la energía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la energía nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la energía nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA	Proteger y conservar la cultura nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA HISTORIA	Proteger y conservar la historia nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA HISTORIA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la historia nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la historia nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la historia nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la historia nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la historia nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA ARQUITECTURA	Proteger y conservar la arquitectura nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA ARQUITECTURA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la arquitectura nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la arquitectura nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la arquitectura nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la arquitectura nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la arquitectura nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA LINGÜAJE	Proteger y conservar el lenguaje nativo de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DEL LENGUAJE NATIVO DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación del lenguaje nativo.	Realización de actividades de monitoreo y conservación del lenguaje nativo.	Realización de actividades de monitoreo y conservación del lenguaje nativo.	Realización de actividades de monitoreo y conservación del lenguaje nativo.					Realización de actividades de monitoreo y conservación del lenguaje nativo.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA RELIGION	Proteger y conservar la religión nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA RELIGION NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la religión nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la religión nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la religión nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la religión nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la religión nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA FILOSOFIA	Proteger y conservar la filosofía nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA FILOSOFIA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la filosofía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la filosofía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la filosofía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la filosofía nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la filosofía nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CIENCIA	Proteger y conservar la ciencia nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CIENCIA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la ciencia nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la ciencia nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la ciencia nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la ciencia nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la ciencia nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA ECONOMIA	Proteger y conservar la economía nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA ECONOMIA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la economía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la economía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la economía nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la economía nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la economía nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA SOCIEDAD	Proteger y conservar la sociedad nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA SOCIEDAD NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la sociedad nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la sociedad nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la sociedad nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la sociedad nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la sociedad nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA SALUD	Proteger y conservar la salud nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA SALUD NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la salud nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la salud nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la salud nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la salud nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la salud nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA EDUCACION	Proteger y conservar la educación nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA EDUCACION NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la educación nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la educación nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la educación nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la educación nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la educación nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA POPULAR	Proteger y conservar la cultura popular nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA POPULAR NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura popular nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura popular nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura popular nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura popular nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura popular nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA TRADICIONAL	Proteger y conservar la cultura tradicional nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA TRADICIONAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura tradicional nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura tradicional nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura tradicional nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura tradicional nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura tradicional nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA MODERNA	Proteger y conservar la cultura moderna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA MODERNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura moderna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura moderna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL	Proteger y conservar la cultura digital nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA VIRTUAL	Proteger y conservar la cultura virtual nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA VIRTUAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura virtual nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura virtual nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura virtual nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura virtual nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura virtual nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL	Proteger y conservar la cultura digital y virtual nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital y virtual nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital y virtual nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital y virtual nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital y virtual nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital y virtual nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA	Proteger y conservar la cultura digital, virtual y moderna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual y moderna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual y moderna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna y tradicional nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna y tradicional nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna y tradicional nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna y tradicional nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna y tradicional nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna y tradicional nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular y moderna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular y moderna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional y popular y moderna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.					Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna nativa.	10.000.000	10.000.000	Carlos A. Pardo	Unidad de Gestión Ambiental	Participación Ciudadana			
CONSERVACION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL	Proteger y conservar la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa de la zona de estudio, mediante la implementación de programas de manejo y conservación.	RECONSTRUCCION DE LA CULTURA DIGITAL Y VIRTUAL Y MODERNA Y TRADICIONAL Y POPULAR Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL Y MODERNA Y DIGITAL NATIVA DE LA ZONA DE ESTUDIO, MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE PROGRAMAS DE MANEJO Y CONSERVACION.	Realización de actividades de monitoreo y conservación de la cultura digital, virtual, moderna, tradicional, popular y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital y moderna y digital nativa.	Realización de actividades de monitoreo y															